

EL SALTO

PAÍS VALENCIA

Pablo Serrano

@ferraia

26 ABR 2018 07:30

<https://www.elsaltodia>

[rio.com/industria-textil/las-aparadoras-de-elche-se-organizan-para-luchar-contra-su-historica-precariedad](https://www.elsaltodia.com/industria-textil/las-aparadoras-de-elche-se-organizan-para-luchar-contra-su-historica-precariedad)

ANÁLISIS DE UN RECORTE PERIODÍSTICO

INDUSTRIA TEXTIL

Las aparadoras de Elche se organizan para luchar contra su histórica precariedad

Las mujeres invisibilizadas de la industria del calzado en Elche han decidido asociarse para lograr unas condiciones dignas. Silenciadas durante años por la economía sumergida que existe en la ciudad, el pasado viernes unas 70 aparadoras se reunieron para aprobar su acta fundacional

Fábrica de calzado en Elche



Durante años y años, las aparadoras han sido el **colectivo más vulnerable y explotado** dentro de la poderosa industria del calzado en Elche, hoy todavía con un peso importante, aunque ha dejado paso principalmente al sector servicios —que a su vez vuelve a ofrecer unas condiciones laborales puramente precarias—. Con todo, las propias aparadoras se han organizado para visibilizarse y reivindicar los derechos que les pertenecen, hasta ahora también ‘invisibles’. Ha nacido la **Asociación de Aparadoras y Trabajadoras del Calzado de Elche**.

Las consecuencias de una labor

invisibilizada

Aparte del salario objetivamente barato, hay que añadir otros factores como la jornada laboral en casa, de diez o doce horas fácilmente —en el que muchos hijos e hijas tenían que ayudar—, parando para preparar la comida u otras tareas domésticas: la falta de medidas de prevención de riesgos laborales y por supuesto las consecuencias que esto ha tenido en ellas.

Las aparadoras defienden la necesidad de que se reconozca su trabajo: "Hemos contribuido a la riqueza de esta ciudad"

Mientras que la inmensa mayoría de los hombres que tradicionalmente han trabajado en la industria del calzado lo han hecho en las fábricas, donde se da de alta en la Seguridad Social; el puesto de aparadora siempre ha quedado reservado para las mujeres, cuyo oficio lleva décadas en la economía sumergida. Bien en casa, como indica Matute, para ocuparse de las tareas del hogar, o bien en talleres clandestinos; espacios donde, eso sí, el patrón o encargado suele ser el hombre. Unos talleres que, a su vez, generalmente están escondidos y en los que no hay ningún tipo de información en la puerta por motivos obvios.

PRIMER MOMENTO: OJOS CON CORAZÓN



METODOLOGÍA

**A continuación,
pasamos a realizar
el análisis de la
temática propuesta
desde la
metodología
Transformación en
clave de igualdad y
paz.**

**¿Qué preguntamos
nos hacemos?**

Identificar, aproximarse, sensibilizarse a las desigualdades y violencias. La mirada se da desde la razón, el corazón, el afecto, la vivencia. Es una aproximación y sensibilización intentando ver esa realidad con todos sus componentes o partes, sus personajes, los elementos que tienen, los mensajes que transmiten, y de qué sexo es y quien lo transmite.

SEGUNDO MOMENTO: OJOS CON LENTES



Analizar, interpretar, comprender el por qué la desigualdad y las violencias. Su apreciación está ahora focalizada y puede examinar de mejor manera. Así, comprende las cualidades, el significado, la posición de lo que observa.

TERCER MOMENTO: LUPA CON MANO FUERTE- AUTORITARIA



shutterstock.com · 1206327439

La lupa nos permite hacer un acercamiento de mayor profundidad para identificar el modelo de mujer y hombre queremos transformar. En la vida cotidiana, la desigualdad y la violencia se ha normalizado por ello necesitamos problematizar, deconstruir y desnaturalizar la violencia, con una mirada más profunda y con enfoque de género.

CUARTO MOMENTO: OJOS CON MIRADA DE PAREJAS



Otra mirada es posible...mirar en clave de igualdad, respeto y paz. Ambos ojos expresan una mirada igualitaria, equitativa entre hombres y mujeres. La relación igualitaria implica una relación a favor del cuidado de la vida.

¡MUCHAS GRACIAS!